**CLASES DE TEXTOS**

En los procesos de lectura no solamente encontramos textos literarios, también encontramos otras clases que nos permiten adquirir conocimientos en otras áreas, pero además nos permiten acceder a la información requerida para afrontar otras situaciones de carácter académico, recreativo o que simplemente requerimos para solucionar problemas o situaciones.

Ahora nos ocuparemos de estudiar varias clases de textos, aprender a diferenciarlos y a reconocerlos nos ayudará a clasificar la información que necesitamos en otras asignaturas o materias de estudio, pero de igual forma nos ayudará a adelantar procesos de escrituración utilizando diferentes estilos y formas de abordar un tema.

Analizaremos en esta oportunidad las siguientes clases de textos: Instructivo, informativo, descriptivo, expositivo, argumentativo.

**TEXTO INSTRUCTIVO**

Es un texto que presenta la información en forma clara y precisa, pero además, paso a paso, permitiendo al lector la realización ordenada de acciones en busca de una tarea, oficio y/o indicación.

Entre los textos instructivos encontramos los que nos orientan toda clase de juegos de mesa, juegos de competencia, la elaboración de recetas, las instrucciones para realizar un experimento, las instrucciones para elaborar un objeto, entre otros.

Los textos instructivos de diferencias de otros porque: el vocabulario varia de acuerdo con el texto, técnicos, especializados, juegos, culinarios, orientación para elaborar manualidades; las acciones que se deben realizar para cumplir el propósito del textos e presentan en orden lógico y cronológico y las secuencia se enumeran; algunos textos utilizan fotografías, ilustraciones, diagramas, mapas para facilitar su comprensión; las frases que instruyen las acciones son cortas , concretas y claras y los verbos que se utilizan siempre están en la segunda persona del singular.

**EJERCICIO**: Teniendo en cuenta las explicaciones del docente e igualmente el estudio de la definición y características del texto instructivo, para la próxima clase traer escrito en su cuaderno dos clases de texto instructivo diferentes.

A continuación encontraras un ejemplo de texto instructivo

 **TORTA DE QUESO CON MANGO**

Tiempo de preparación y cocción 1 1/2 hora Receta para 10-12 porciones

**INGREDIENTES:** 10 galletas Baronesa trituradas; 4 cucharadas de coco deshidratado, 4 cucharadas de mantequilla derretida; 1 pote de queso crema; 1/2 lata grande de leche condensada; una cucharada de gelatina sin sabor; 1/2 taza de jugo de naranja caliente; 2 tazas de mango costado en cuadros; 1 lata pequeña de de crema de leche; tajadas de mango y kiwi para decorar.

**PREPARACION**: Mezcle la miga de galleta baronesa con el coco y la mantequilla; cubra con esta preparación el fondo de un molde para pie; aparte, bata el queso crema con la leche condensada, agregue la gelatina sin sabor disuelta en el jugo de naranja; incorpore el mango y vierta en el molde; lleve a la nevera hasta que tome consistencia; decore con la crema de leche, tajadas de mango y kiwi.

**TEXTO INFORMATIVO**

Un texto informativo permite enterar al lector sobre un asunto determinado, siempre presenta la información en forma objetiva y su propósito es dar a conocer algo en particular; los textos informativos se pueden presentar a través de artículos que dan cuenta de eventos de carácter científico o tecnológico y que dan la información en forma veraz, con un lenguaje claro y preciso, en esta clase en textos se encuentra la noticia, el artículo periodístico, la circular, la carta, la entrevista.

De igual forma, el afiche es un texto que tiene como propósito informar sobre la realización de un evento, espectáculo o realizar una determinada campaña.

**EJERCICIOS: 1.** Para la realización del ejercicio se requiere que se organice con dos compañeros o compañeras y traiga a clase los materiales requeridos para elaborar un afiche de acuerdo a las orientaciones que del profesor. Los materiales son: Un pliego de cartulina, papel crac, colores, temperas o vinilos, lápices, regla, escuadras y muchas ideas para elaborar un afiche.

2. Lea el siguiente texto informativo y resuelva en su cuaderno la interpretación, argumentación y proposición que encuentra a continuación de la lectura.

**TEXTO INFORMATIVO**

En 1986, cuando trabajaba en el Instituto Nacional de Salud de Estados Unidos, Michael Zasloff notó que las ranas de uñas africanas casi nunca adquirían infecciones, incluso cuando los investigadores las operaban y las devolvían al agua sucia y llena de bacterias. Descubrió que la piel de las ranas secretaba un tipo de antibiótico, hasta entonces desconocido, que las protegía de las infecciones.

 Bautizó estos antibióticos como magainnis, nombre que deriva de una palabra hebrea que significa escudo.

El experimento que se describe sirvió para trabajar un nuevo aspecto de la medicina. El investigador esparce en el lomo de la rana polvo de adrenalina y ésta dispara un líquido cutáneo que es respuesta de su sistema nervioso. En un momento, gotitas de fluido blanco empiezan a salir de la piel del animal. “somos testigos de la llegada de una mezcla química que mata prácticamente a todas las bacterias desconocidas”, dice Zasloff.

Este descubrimiento es relevante porque las bacterias, causa importante de enfermedades y muertes humanas, han aumentado gradualmente su resistencia a los antibióticos sintéticos.

Todas las ranas y los sapos secretan fluidos de protección, muchos de los cuales poseen cualidades antibióticas. Por eso, es importante continuar con estos estudios. Gracias a la investigación hemos encontrado un calmante proveniente del veneno de un caracol tropical. Uno de los descubrimientos más importantes en medicina en estos dos últimos años es el TAXOL, que combate el cáncer mamario y ovárico y que se deriva de la corteza del tejo occidental.

Hay tanto que desconocemos del mundo natural. Sin embargo, nos deleitamos con el libro de los sectores de la naturaleza que estamos abriendo, y que cada día aprendemos a leer mejor.

Roff Smith, National Geographic, No 2, enero, 1999

Copie en su cuaderno y resuelva:

***Interpretación***

1. De acuerdo al texto, subraye el título que considere que se ajusta mejor al contenido y manifieste ¿Por qué?.

El mundo de los avances científicos; En busca de más hallazgos en la naturaleza; La naturaleza y el ser humano; Siguen los descubrimientos en la naturaleza.

2. ¿Por qué las ranas de uñas africanas casi nunca adquieren infecciones?

3. De acuerdo a lo leído deducir: ¿Qué son las bacterias?, ¿Qué es un antibiótico sintético?.

4. Buscar en un diccionario especializado el significado de las siguientes palabras:

Secretada, fluidos, sintético, infección, bacterias.

***Argumentación***

5. ¿Cuál es la importancia de los estudios que realizó el Dr Michael Zasloff.

 **6.** describe cómo fue el experimento que se encuentra en la lectura y para que sirvió?

 7. ¿Qué implicaciones tendrá para la humanidad descubrir ese antibiótico?

8. ¿Por qué se hacen tantos experimentos con los animales?

9.¿Qué pasaría si en lugar de animales usaran seres humanos.

***Proposición***

10. En un octavo de cartulina elabore un modelo de cafiche donde se informe el descubrimiento del tema de la lectura.

11. consultar en Internet sobre otros experimentos con animales, elige uno y escríbalo en su cuaderno. Prepara una exposición de su consulta.

12.Consulte que es un folleto y después de la consulta elaborare un folleto informativo sobre el experimento realizado.

Los textos que hablan de sensaciones o sentimientos o formas de ser de las personas; de características y propiedades externas e internas de objetos, espacios, animales ,etc; los textos que expresan como son los ambientes, las plantas, los paisajes, se denominan textos descriptivos.

Los textos descriptivos se centran en los procesos de la realidad que se describe y permite al lector recibir información sobre la forma, color, tamaño, cualidades, texturas, características, relaciones de los objetos, animales, espacios, personas, plantas, etc que se referencian en el texto.

A continuación encontrarás ejemplos de textos descriptivos:

1. “Envueltos en la niebla, arrebatados y borrosos, mostrábanse riscos y praderas; la casa de la finca semejaba un esbozo de paisaje a dos tintas; a trechos se percibían los vallados y las chambas de la huerta, las aristas del techo, el alto andamio del gallinero; sólo alcanzaban a destacarse con alguna precisión los cuernos rígidos y oscuros, del ganado rompiendo esas vaguedades, cual noción del diablo la bruma de una mente infantil.

*Tomas Carrasquilla (Colombiano)*

2. “Sofía Amundsen no había estado muy contenta con su aspecto. Le decían a menudo que tenía bonitos ojos almendrados, pero seguramente se lo decían porque su nariz era demasiado pequeña y la boca un poco grande. Además tenía las orejas demasiado cerca de los ojos. Lo peor de todo era ese pelo liso que resultaba imposible de arreglar. A veces su padre le acariciaba el cabello llamándola. La muchacha de los cabellos de lino, como la pieza de música de Claude Debussy. En el cabello de Sofía no servían ni el gel, ni el spray”

*JosteinGaarder, El mundo de Sofía*

*Ed. Siruela 1994*

Después de haber leído las descripciones anteriores, manos a la obra, debe realizar una descripción sobre el tema que usted quiera, para lograrlo tenga en cuenta:

1. ampliar las ideas genéricas, debe mostrar al lector como son las cosas o situaciones que escribes.

2. Identifique rasgos y escríbalos utilizando comparaciones o semejanzas.

3. Crear ambientes que describes en el texto de tal forma que el lector utilice sus cinco sentidos. y

4. Las orientaciones que realice el profesor.

Paneles-mesas redondas

Simposios-seminariosforos

Coloquio-conferencial

Discurso-informe oral

**TEXTO EXPOSITIVO**

También recibe el nombre de exposición oral y son todos aquellos que representan un tema que tiene como propósito darlo a conocer y hacerlo comprender a lectores y/u oyentes.

Para lograr el objetivo de una exposición debemos saber el propósito del texto, lo que se busca en el lector u oyente, puede ser: entretener, informar, persuadir, convencer.

Para entender mejor el objetivo del texto expositivo, miremos con detenimiento el siguiente mapa conceptual

TEXTO EXPOSITIVO ORAL

Ambiente-auditorio

Coordinador(a)-conductor(a)

Expositor-expositores

Paneles-mesas redondas

Simposios-seminariosforos

INDIVIDUAL

GRUPAL

Coloquio-conferencial

Discurso-informe oral

Introducción-desarrollo-conclusión

TEXTO ARGUMENTATIVO

Un texto se clasifica en argumentativo cuando presenta análisis lógicos o conceptuales del tema que trata e igualmente las ideas que lo estructuran se presentan ordenadamente y su tipo de relación puede ser causa-consecuencia, consecuencia-causa, definición-ejemplo, problema-consecuencia, entre otros En consecuencia, el texto argumentativo se define como un texto que expone razonadamente un determinado tema, con el propósito de difundir ideas, convencer o persuadir al lector sobre la veracidad de un planteamiento o una interpretación de la realidad.

LEAN EL SIGUIENTE TEXTO ARGUMENTATIVO Y DESARROLLE LAS PREGUNTAS QUE SE ENCUENTRAN AL FINALIZAR EL TEXTO

**El USO RESPONSABLE DE LA CLONACION**

La producción a voluntad de seres humanos repetidos por clonación apenas tiene defensores. El punto clave de la controversia es la clonación terapéutica, con sus numerosas aplicaciones médicas. Podían servir por ejemplo para tratar a las mujeres en las que el ADN de las mitocondrias (el material genético que proporciona energía a la célula) está dañado, con riesgo de trasmitir esta deficiencia a sus hijos. O para producir piel destinada a los injertos, mientras, hoy es preciso extraerla de otra parte del cuerpo del paciente. O incluso para reemplazar células deterioradas de los huesos o del hígado.

El problema es que la palabra “clon” hiere vivamente las sensibilidades: evoca de inmediato la imagen del dictador o de la estrella que ordena su propia reproducción en múltiples ejemplares. La clonación es, a juicio de sus adversarios, el cómo de la instrumentación del ser humano, ya que considera al individuo como un medio para dar satisfacción a otro y no como un fin en sí. En cuanto a la “clonación reproductora” y “clonación terapéutica”, es para sus detractores puramente verbal, ya que, según ellos, autorizar la segunda conducirá inevitablemente a la primera.

A la inversa, esta distinción es crucial para los fervientes partidarios de aprovechar plenamente las posibilidades médicas de la clonación, entre los que figura LanWilmut: Desde hace algunos años no ha cesado de aludir públicamente a las perspectivas que abren sus trabajos, sin ocultar sus peligros. Hoy es director científico de GeronBio-Med, empresa fundada a comienzos de 1999 por el RoslinInstitute y una compañía norteamericana de botecnología.

Pero Wilmut insiste también en las ventajas considerables de las técnicas de clonación si se utiliza de manera responsable: “El potencial de tratamientos más eficaces es inmenso para enfermedades como la de Parkinson, a células dañadas que no pueden reproducirse”. Tras reconocer que el dilema es serio, se declara “muy deseoso de participar en todo debate sobre el tema”.

*David Dickson, Revista Científica Nature*

***INTERPRETACION***

1. ¿Cuál es la intención de este texto?

2. En el tema de la clonación, ¿Cuál es el punto clave de controversia?

3. ¿Por qué la palabra “clon” es un problema en la sociedad?

4. En la actualidad ¿de cuál empresa es director científico Wilmut?

5. ¿Por qué Wilmut insiste en las ventajas de la clonación?

***ARGUMENTACION***

6. ¿Que otro título le pondría al artículo de la clonación? ¿Po qué?

7. ¿A qué se refieren los adversarios, cuando afirman que “la clonación es el colmo de la instrumentación del ser humano”’? Argumente su respuesta?

8. Analiza y argumenta su posición respecto a la siguiente afirmación:

*Para wilmut y para muchos otros, la clonación humana plantea delicados problemas de identidad y de relaciones humanas, especialmente en el seno de la familia: “Todos somos capaces de imaginar, dice, lo que podría suceder si en nuestro hogar naciera un niño clonado. Piensen , por ejemplo, en las dificultades que ha de enfrentar si no responde a las expectativas de sus padres –lo que es muy probable—, pues la personalidad sólo depende en parte del patrimonio genético”.*

***PROPOSICION***

9. Investigar y:

a) Escribe cinco argumentos que apoyen la clonación reproductora o la clonación terapéutica;

b) Describa cinco ventajas y cinco desventajas de la clonación;

c) Traer artículos, revistas, fotografías, etc, sobre la clonación para realizar en clase una cartelera.

NO OLVIDE que el texto argumentativo tiene como propósito convencer por medio de razones o emociones. Cuando damos explicaciones para pedir permiso, obtener una nueva oportunidad para presentar un trabajo, pedir un favor, utilizamos el texto argumentativo; pero también, cuando encontramos un artículo periodístico, una editorial, una crítica literaria, una explicación sustentada sobre un tema determinado, nos enfrentamos a un texto argumentativo.

Coloquio-conferencial

Discurso-informe oral